§. 2. Toutes les Idées viennent par Sensation ou par Réflexion.

Supposons donc qu'au commencement l'Ame est ce qu'on appelle une Table rase[1], vide de tous caractères, sans aucune idée, quelle qu'elle soit : Comment vient-elle à recevoir des Idées ? Par quel moyen en acquiert-elle cette prodigieuse quantité que l'Imagination de l'homme, toujours agissante & sans bornes, lui présente avec une variété presque infinie ? D'où puise-t-elle tous ces matériaux qui sont comme le fond de tous ses raisonnements & de toutes ſes connaissances ? A cela je réponds en un mot, De l'Expérience : c'est là le fondement de toutes nos connaissances ; & c'est de là qu'elles tirent leur première origine. Les observations que nous faisons sur les Objets extérieurs & sensibles, ou sur les opérations intérieures de notre Ame, que nous apercevons & sur lesquelles nous réfléchissons nous-mêmes, fournissent à notre Esprit les matériaux de toutes ſes pensées. Ce sont là les deux sources d'où découlent toutes les Idées que nous avons, ou que nous pouvons avoir naturellement.

§. 3. Objets de la sensation, première source de nos Idées.

Et premièrement nos Sens étant frappés par certains Objets extérieurs, font entrer dans notre Ame plusieurs perceptions distinctes des choses, selon les diverses manières dont ces objets agissent sur nos Sens. C'est ainsi que nous acquérons les idées que nous avons du *blanc*, du *jaune*, du *chaud*, du *froid*, du *dur*, du *mou*, du *doux*, de l'*amer*, & de tout ce que nous appelons qualités sensibles. Nos Sens, dis-je, font entrer toutes ces idées dans notre Ame, par où j'entends qu'ils font passer des objets extérieurs dans l'Ame ce qui y produit ces sortes de perceptions. Et comme cette grande source de la plupart des idées que nous avons, dépend entièrement de nos Sens, & se communique à l'Entendement par leur moyen, je l'appelle Sensation.

§. 4. Les Opérations de notre Esprit, autre source d'Idées.

L'autre source d'où l'Entendement vient à recevoir des Idées, c'est la perception des Opérations de [illegible]