

Description du cours

Séance 1 :

- Introduction contextuelle et conceptuelle.
- « Toleration », *Stanford Encyclopedia of Philosophy* et Michael Walzer, *On Toleration*.

Séance 2 :

- Bernard Williams, «Toleration. An Impossible Virtue? » (1996)
- **Etudiant :**

Séance 3 :

- Thomas Scanlon, «The Difficulty of Tolerance» (2003)
- **Etudiant :**

Séance 4 :

- Thomas Hobbes, *Leviathan* (1651), chap. 43 « Of What is Necessary for a Man's Reception into the Kingdom of Heaven »
- **Etudiant :**

Séance 5 :

- John Locke, *An Essay Concerning Toleration* (1667), (1).
- **Etudiant :**

Séance 6 :

- John Locke, *An Essay Concerning Toleration* (1667), (2).
- **Etudiant :**

Séance 7 :

- John Locke, *An Essay on Human Understanding*, (1690), IV, 16 "Of the Degrees of Assent".
- **Etudiant :**

Séance 8 :

- John Stuart Mill, *On Liberty* (1859), chap.1., "Introductory".
- **Etudiant :**

Séance 9 :

- John Stuart Mill, *On Liberty* (1859), chap.2, "On the Liberty of Thought and Expression".
- **Etudiant :**

Séance 10 :

- Herbert Marcuse, "Repressive Tolerance", (1965)
- **Etudiant :**

Séance 11 :

- John Rawls, *A Theory of Justice* (1971), §34 "Toleration and Common Interest".
- **Etudiant :**

Séance 12 :

- John Rawls, *A Theory of Justice* (1971), §35 "Toleration of the Intolerant".
- **Etudiant :**

Description du cours

1. Objectifs généraux du cours :

Le cours d'anglais philosophique de ce semestre poursuit deux objectifs principaux. Premièrement introduire à la pensée politique d'auteurs majeurs - Hobbes, Locke, Mill et Rawls notamment - à partir du concept de tolérance. Deuxièmement approfondir la méthode de l'explication de texte et de la version (traduction de l'anglais vers le français) à l'occasion d'exposés d'étudiants.

2. Organisation du travail :

Le cours se déroulera sur 12 séances de 1h30 chacune. Les textes à traduire et à travailler seront distribués en cours une semaine à l'avance et mis au même moment sur le site pédagogique du département (« ifac »). Il est impératif que les étudiants préparent chaque texte à l'avance pour ne pas le « découvrir » en classe. Chaque séance se déroulera en trois parties : introduction magistrale, exposé oral d'un étudiant sur un texte à traduire et commenter, reprise de l'exposé par le professeur.

3. Mode d'évaluation :

Ce cours comporte un examen final qui consistera en une traduction et un commentaire d'un texte d'une vingtaine de lignes sur le thème du cours. En outre la présence et la participation en cours, les prestations orales et écrites, seront des occasions d'évaluer le degré d'implication de chaque étudiant. En fonction de ce

degré d'implication les notes des étudiants à l'examen final pourront se voir réévaluées *positivement*.

4. Outils philosophiques en français :

En plus de la lecture (obligatoire) des textes classiques distribués en cours, voici quelques références qui peuvent être utiles :

- Une préface :

John Locke, *Lettre sur la tolérance et autres textes*, GF, 2007. L'introduction de Jean-Fabien Spitz est extrêmement utile.

- Une publication récente :

Marc-Antoine Dilhac, *La tolérance, un risque pour la démocratie ?*, Vrin, 2014. Une défense rawlsienne de la tolérance comme impératif politique.

- Un recueil de textes :

Julie Saada-Gendron, *La tolérance*, GF Corpus, 1999.

- Un livre d'histoire :

Joseph Leclerc, *Histoire de la tolérance au siècle de la Réforme*, Aubier Montaigne, 1955.